

KIT ÉGALI' VACANCES



Lutter contre les stéréotypes de genre à travers le projet vacances



JEU DE RÔLE

En bref

Jeu de rôle mettant en scène des situations de la vie familiale dans lesquelles des garçons et des filles discutent avec leurs parents. Les mêmes situations ont tour à tour des protagonistes filles et des protagonistes garçons.

Objectifs

- Repérer les normes, rôles et activités des protagonistes suivant leur appartenance de sexe.
- Mesurer l'emprise de ces normes, représentations et stéréotypes sur nous-mêmes, sur nos postures et nos réactions.
- Prendre conscience du fonctionnement concret et peu visible des discriminations sexistes.
- Repérer l'asymétrie des attitudes parentales et les effets de l'éducation sur les représentations / stéréotypes.

*Activité
pour
jeunes et
adultes*

Pas-à-pas

1	Choisir la situation à représenter : l'une aura un garçon en personnage central, l'autre aura une fille. L'intérêt de cette activité portant sur la comparaison des réactions de l'ensemble des personnages, il est nécessaire de faire jouer les deux scénarios de chaque situation par deux équipes différentes.
2	Constituer des sous-groupes avec autant de membres que de personnages en scène dans la situation.
3	Distribuer à chaque sous-groupes un scénario fille ou garçon. Les participant·es vont préparer le rôle d'un personnage.
4	Les équipes jouent la scène devant l(es) autre(s) sous-groupe(s). Ne pas oublier les applaudissements et remerciements après chaque représentation !
5	En fin de jeu, mettre en commun les vécus des actrices et des acteurs, ainsi que les observations du public.



Si le groupe n'est pas assez à l'aise ou en confiance pour théâtraliser les scènes, il est possible de se baser sur les situations décrites pour en faire une analyse.



JEU DE RÔLE

SITUATION 1

Scénario fille

Personnages en scène : <ul style="list-style-type: none">• La fille• Le père• La mère• Une amie de la fille	<p>La fille annonce à ses parents son projet de vacances pour cet été. Elle a décidé de partir seule au Maroc faire un voyage itinérant en sac à dos.</p> <p>Imaginez les réactions de votre personnage, son positionnement par rapport à ce projet, les questions que cela évoque.</p>
---	---

Scénario fils

Personnages en scène : <ul style="list-style-type: none">• Le fils• Le père• La mère• Un ami du fils	<p>Le fils annonce à ses parents son projet de vacances pour cet été. Il a décidé de partir seul au Maroc faire un voyage itinérant en sac à dos.</p> <p>Imaginez les réactions de votre personnage, son positionnement par rapport à ce projet, les questions que cela évoque.</p>
--	---

SITUATION 2

Scénario fille

Personnages en scène : <ul style="list-style-type: none">• La fille• Le père• La mère• Le frère aîné	<p>La fille, en recherche d'emploi depuis plus de 6 mois après l'obtention de son CAP de restauration, annonce à ses parents et à son frère aîné son intention de partir en mission humanitaire à l'étranger pour 10 mois.</p> <p>Imaginez les réactions de votre personnage, son positionnement par rapport à ce projet, les questions que cela évoque.</p>
--	--

Scénario fils

Personnages en scène : <ul style="list-style-type: none">• Le fils• Le père• La mère• La sœur aînée	<p>Le fils, en recherche d'emploi depuis plus de 6 mois après l'obtention de son CAP de restauration, annonce à ses parents et à sa sœur aînée son intention de partir en mission humanitaire à l'étranger pour 10 mois.</p> <p>Imaginez les réactions de votre personnage, son positionnement par rapport à ce projet, les questions que cela évoque.</p>
---	--

Cet outil a été créé par le MRJC Oise : <https://www.mrjc.org/>